**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ
МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

К.А. Дерновая¹⁾

1) студент, «Кубанский институт развития образования» АНОО ВО «КИПО», Динской район, ст. Новотитаровская, Краснодарский край, Россия; tulpan704@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию эффективности использования развивающих мультипликационных фильмов на уроках литературного чтения в начальной школе. В работе рассматриваются педагогические аспекты интеграции аудиовизуальных материалов в образовательный процесс, их влияние на развитие познавательных процессов учащихся, а также предлагаются методические рекомендации по внедрению мультфильмов в учебные занятия.

Ключевые слова: начальная школа, литературное чтение, развивающие мультфильмы, советские мультфильмы, зарубежные мультфильмы, мультимедиа технологии, мультипликация, методика обучения, литературное чтение.

**THE USE OF EDUCATIONAL ANIMATED FILMS IN LITERARY
READING LESSONS IN ELEMENTARY SCHOOL**

К.А. Dernovaya¹⁾

1) student, Kuban Institute of Educational Development, KIPO Autonomous Educational Institution, Dinskoy district, Novotitarovskaya station, Krasnodar Territory, Russia; tulpan704@mail.ru

Annotation. This article is devoted to the study of the effectiveness of using educational animated films in literary reading lessons in elementary schools. The paper examines the pedagogical aspects of the integration of audiovisual materials into the educational process, their impact on the development of cognitive processes of students, and also offers methodological recommendations for the introduction of cartoons in educational activities.

Keywords: elementary school, literary reading, educational cartoons, Soviet cartoons, foreign cartoons, multimedia technologies, animation, teaching methods, literary reading.

Актуальность

В век современных технологий дети всё реже и реже берут в руки книги для того, чтобы прочитать. А электронными книгами редко кто пользуется. Некоторые из них даже не знают где в школе находится библиотека. И, в связи с этим, появляется потребность в мультфильмах, но важное условие, прежде чем его смотреть нужно мотивировать детей, что нужно прочитать книгу сначала. Ведь в мультфильме многие детали могут опустить и не придать этому значения. Поэтому в начальной школе важно использовать мультфильмы на уроках литературного чтения по сказкам, произведениям для того, чтобы повышать интерес обучающихся.

Введение

Современная школа сталкивается с необходимостью внедрения новых методов обучения, способствующих повышению интереса учащихся к учебному процессу и активизации их познавательной деятельности. Одним из перспективных направлений является использование мультимедийных технологий, включая анимационные фильмы, на уроках литературного чтения. Развивающие мультфильмы обладают рядом уникальных характеристик, позволяющих сделать уроки более насыщенными, интересными и эффективными.

Цель— рассмотреть возможности и преимущества использования развивающих мультфильмов на уроках литературного чтения в начальной школе, а также разработать методику их эффективного применения.

Основная часть

Теоретическое обоснование

Мультимедиа-технологии занимают важное место в современном образовательном мире, поскольку они обеспечивают многоступенчатую подачу учебного материала, воздействуя одновременно на несколько сторон восприятия учащегося: зрительный, слуховой и эмоциональный. Исследования показывают, что применение мультипликации на уроках значительно повышает уровень вовлеченности детей, улучшает запоминание информации и развивает аналитические способности.

Развивающие мультфильмы отличаются от развлекательных тем, что содержат образовательные элементы, направленные на решение конкретных учебных задач. В контексте уроков литературного чтения они могут служить средством ознакомления с новыми произведениями, иллюстрациями к прочитанному, а также способствовать развитию устной речи, расширению словарного запаса и улучшению понимания содержания текста.

Все мультфильмы можно разделить на советские и зарубежные. Рассмотрим их подробнее.

1) Советские мультфильмы — это отличный ресурс для уроков литературного чтения в начальной школе. Они помогают детям лучше понимать прочитанное, развивают воображение и эмоциональную сферу, а также делают процесс обучения увлекательным и интересным. Как использовать советские мультфильмы на уроках:

1. Ознакомление с произведениями литературы. Многие советские мультфильмы основаны на классических произведениях русской и мировой литературы. Например: - «Теремок» — русская народная сказка. - «Колобок» — еще одна известная русская сказка. - «Конек-Горбунок» — мультфильм по сказке Петра Ершова. - «Три медведя» — экранизация сказки Льва Толстого. После прочтения произведения можно показать соответствующий мультфильм, чтобы дети увидели, как текст оживает на экране. Это помогает развивать ассоциативное мышление и лучше запоминать сюжет.

2. Развитие речи и обсуждение персонажей. После просмотра мультфильма можно провести обсуждение: - Каким был главный герой? - Какие качества характера проявил персонаж? - Что было бы, если бы герой поступил иначе? Такие обсуждения способствуют развитию критического мышления и активной работы с текстом.

3. Творческие задания. На основе просмотренного мультфильма можно предложить детям творческие задания: - Нарисовать любимого персонажа. - Придумать продолжение истории. - Написать письмо от имени одного из героев другому персонажу. Это развивает фантазию и умение выражать свои мысли письменно.

4. Сравнение текста и визуального образа. Интересный подход — сравнить текст оригинала с его экранизацией. Дети могут заметить различия в интерпретациях и обсудить, почему режиссеры могли изменить некоторые моменты. Это учит анализу и пониманию авторского замысла.

5. Эмоциональный отклик. Советские мультфильмы часто вызывают сильные эмоции у детей. После просмотра можно спросить: - Какой момент больше всего понравился? - Какой эпизод вызвал смех/грусть/радость? Обсуждение эмоций помогает развивать эмпатию и понимание чувств других людей.

Примеры мультфильмов для разных классов: - 1 класс: «Колобок», «Теремок». - 2 класс: «Падал прошлогодний снег», «Винни-Пух». - 3 класс: «Каникулы Бонифация», «Двенадцать месяцев». - 4 класс: «Конек-Горбунок», «Маленький принц».

2) Зарубежные мультфильмы тоже могут стать отличным инструментом для развития литературной грамотности и творческих способностей у младших школьников. Они обогащают культурный опыт учеников, знакомят их с новыми традициями и языками, а также расширяют кругозор.

Преимущества использования зарубежных мультфильмов:

1. Расширение культурного горизонта. Мультфильмы из других стран позволяют ученикам познакомиться с разными культурами, обычаями и менталитетом.

2. Разнообразие сюжетов и стилей. В отличие от отечественных мультфильмов, зарубежные могут предлагать новые подходы к рассказыванию историй, необычные стили анимации и персонажи.

3. Поддержание интереса к чтению. Мультфильмы часто привлекают внимание детей своей динамикой и яркими образами, что может мотивировать их к дальнейшему изучению книг.

4. Практика иностранного языка. Даже простое прослушивание иностранной речи в мультфильмах помогает детям привыкнуть к звучанию другого языка, что полезно для изучения иностранных языков.

Примеры мультфильмов для уроков литературного чтения:

Для 1 класса: - «Красавица и Чудовище»— мультфильм Диснея, основанный на французской народной сказке. Можно прочитать адаптированный вариант сказки перед просмотром, а потом обсудить сходства и различия между книжным и экранным вариантом.

Для 2 класса: - «Король Лев»— хотя этот мультфильм основан на оригинальной идее студии Disney, он вдохновлен шекспировской трагедией «Гамлет». После просмотра можно обсудить тему семьи, дружбы и ответственности через призму сюжета.

Для 3 класса: - «Шрек» — мультфильм, который пародирует многие классические сказки. Отличный повод поговорить о юморе, сатирическом переосмыслении известных сюжетов и об особенностях жанра комедии.

Для 4 класса: - «Холодное сердце»— мультфильм, затрагивающий темы семейных отношений, силы любви и преодоления страхов. Ученики могут написать сочинение на тему «Что значит настоящая дружба?» после просмотра.

Методы интеграции мультфильмов в учебный процесс:

1. Подготовка к просмотру: - Прочитайте книгу или адаптированную версию перед просмотром мультфильма. Это поможет создать основу для сравнения двух версий одной истории. - Обсудите с учениками, какие элементы они ожидают увидеть в мультфильме, основываясь на прочитанном тексте.

2. Во время просмотра: - Остановитесь на ключевых моментах, попросив учеников описать происходящее своими словами. - Обратите внимание на характеры персонажей, их мотивы и развитие событий.

3. После просмотра: - Проведите сравнительный анализ книги и мультфильма. Попросите учеников ответить на вопросы вроде: «Какие сцены были добавлены или убраны?», «Почему авторы могли внести такие изменения?» - Организуйте творческое задание: нарисовать альтернативную концовку или придумать новый эпизод.

4. Работа над языком: - Если используется мультфильм на иностранном языке, предложите детям выписать незнакомые слова и выражения, а затем перевести их вместе. - Для углубления понимания можно организовать работу с субтитрами, где ученики читают текст параллельно с происходящим на экране.

Практическая значимость

На уроках литературного чтения мультфильмы могут использоваться для решения различных педагогических задач:

1. Ознакомление с новым материалом. Мультипликационный фильм может быть использован для введения нового произведения. Это позволит ученикам получить общее представление о сюжете, персонажах и атмосфере рассказа до начала чтения.

2. Иллюстрация прочитанного. Просмотр мультфильма после прочтения текста помогает закрепить полученные знания – развивается ассоциативное мышление. Можно глубже проникнуть в суть произведения и выявить его значение, которое могло остаться незамеченным при первом знакомстве с текстом. Также с его помощью можно наглядно показать ключевые моменты сюжета, которые могут быть сложными для восприятия при чтении. Например, путешествия героев проще воспринимаются визуально, чем через текст. Это помогает ученикам лучше запомнить последовательность событий и основные идеи произведения.

3. Развитие воображения и творческого мышления. Просмотр мультфильмов помогает развивать у детей воображение. После просмотра они могут нарисовать иллюстрации к увиденному, придумать продолжение истории или даже создать собственные сценарии. Также можно разыграть сценки из мультфильма, распределив роли среди учеников. Такие задания способствуют развитию креативности и умения выражать свои мысли через творчество.

4. Развитие устной речи. Мультфильмы стимулируют желание детей обсуждать увиденное, делиться впечатлениями и строить развернутые высказывания. Это способствует развитию коммуникативных навыков и обогащению лексикона.

5. Формирование нравственных ценностей. Многие развивающие мультфильмы содержат элементы морального воспитания, что позволяет интегрировать обучение литературному чтению с воспитательными задачами.

6. Психологическая разгрузка. Просмотр мультфильмов создает условия для отдыха и переключения внимания, что особенно актуально для младших школьников, которым сложно долго концентрироваться на одном виде деятельности.

7. Интерактивные задания. Использование интерактивных заданий после просмотра мультфильма также является эффективным способом закрепления материала. Учитель может предложить детям составить кроссворды, викторины или ребусы, основанные на сюжете и персонажах мультфильма. Это делает процесс обучения более увлекательным и разнообразным.

Методические рекомендации.

Для успешного использования мультфильмов на уроках литературного чтения рекомендуется придерживаться следующей методики:

1. Подбор подходящего материала. Необходимо тщательно подходить к выбору мультфильмов, учитывая возрастные особенности детей, цели урока и содержание изучаемого произведения.

2. Подготовка учащихся. Перед просмотром мультфильма учитель должен подготовить учеников, разъяснив цели предстоящего мероприятия и задав вопросы, на которые нужно будет обратить внимание во время просмотра.

3. Активизация после просмотра. После завершения фильма важно провести обсуждение, задать вопросы, связанные с содержанием мультфильма, и предложить творческие задания (например, рисование, написание отзывов).

4. Сочетание с традиционными методами. Мультфильмы не должны заменять традиционные формы работы с текстом, а лишь дополнять их, создавая целостную систему обучения.

Заключение

Таким образом, использование развивающих мультфильмов на уроках литературного чтения в начальной школе представляет собой эффективный инструмент педагогического воздействия, который способствует повышению мотивации учащихся, углублению понимания прочитанного и развитию творческих способностей. Интеграция мультимедиа технологий в учебный процесс требует тщательного планирования и соблюдения методических рекомендаций, однако результаты оправдывают затраченные усилия, делая уроки более живыми и продуктивными.

Список использованных источников:

1. Узкая Т.М. Развитие творческих способностей детей // Инфоурок [Электронный ресурс]. URL: <http://infourok.ru/razvitiie-tvorcheskih-sposobnostey-detey-583794.html> (дата обращения: 29.03.2025).

2. Некоторые подходы к организации читательской деятельности в начальной школе : учебно-методическое пособие // И. Б. Ларина, - Москва : Директ-Медиа, 2022. - 72 с.

3. Куандыкова С.Ж. Использование информационных технологий на уроках литературного чтения в начальной школе // WorldofTeacher.com [Электронный ресурс]. URL: <http://worldofteacher.com/455-doklad-ispolzovanie-informacionnyh-tehnologiy-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnoy-shkole.html> (дата обращения: 29.03.2025).